

2019 年度 鉄筋コンクリート構造物の非破壊試験部門 「歴史的構造物の非破壊検査」ミニシンポジウム 開催案内

主催：(一社)日本非破壊検査協会

鉄筋コンクリート構造物の非破壊試験部門

期 日：2020年3月2日(月) 10:00~18:00

会 場：東京都江東区亀戸2-19-1

江東区亀戸文化センター(カメリアプラザ) ホール 3階

(<https://www.kcf.or.jp/kameido/access/>)

参加費：鉄筋コンクリート構造物の非破壊試験部門登録団体会員:1,000円

鉄筋コンクリート構造物の非破壊試験部門登録個人会員:1,000円

講演者:1,000円 依頼パネルディスカッション 登壇者:無料

上記以外の方:2,000円(学生:1,000円)

記念式典:クッチーナイタリアーナジョルノッテ

18:30~20:30 参加費:6,000円

(<https://excelcityhotel.com/access/>)

参加申込方法:当協会ホームページから参加申込書をダウンロードして、お申込み下さるようお願い申し上げます。

(<http://www.jsndi.jp/sciences/section/index11-3.html>)

問合先:(一社)日本非破壊検査協会 学術部 学術課 蒲生康一

TEL 03-5609-4015, FAX 03-5609-4061

E-mail:gamou@jsndi.or.jp

3. 材料物性、構造特性 (13:20~14:12)

表層の透水性がコンクリート構造物の劣化進行に及ぼす影響に関する解析的検討

大阪市立大学 岸本嘉彦

鉄筋コンクリート造 HP シェル屋根の振動特性

京都大学 ○張 景耀

名古屋市立大学 青木孝義

鉄筋が腐食した鉄筋コンクリート梁の曲げせん断挙動に関する実験的研究

近畿大学 ○岸本一蔵、内田将成、今北美緑

「未 定」

名古屋大学 丸山一平

(論文投稿)

深層学習を用いた RC 部材地震損傷検出のための損傷画像撮影環境に関する検討

東北大学 高橋典之、高橋賢作

休 憩 (14:12~14:30)

4. パネルディスカッション (14:30~17:50)

「歴史的構造物の非破壊検査はどうすすめるか」

司会:今本啓一(東京理科大学)、濱崎 仁(芝浦工業大学)

基調講演

長谷川直司(国土技術政策総合研究所)

青木孝義(名古屋市立大学)

野口貴文(東京大学)

星野真志(文化財建造物保存技術協会)

佐藤大輔(コンステック)

17:50~18:00 ミニシンポジウムの総括と閉会の挨拶

濱崎 仁(芝浦工業大学)

◆RC部門創設30周年式典 (18:30~20:30)

懇親会場所 クッチーナイタリアーナジョルノッテ

(注)座長及び講演日時は、変更される場合があります。

講演中のカメラやスマートフォン等による撮影は原則禁止としております。
撮影される場合は、事前に登壇者の了承を得た上で、登壇前に座長へ申し出るようお願いいたします。

ー プログラムー

開会挨拶 (10:00~10:10)

鉄筋コンクリート構造物の非破壊試験部門主査 湯浅 昇(日本大学)

1. 調査事例 (10:10~11:02)

非破壊検査方法の複合による内部変状の推定 一広島市平和記念公園レストハウスを事例としてー

(株)コンステック ○川瀬みなみ、佐藤大輔、秋山大地

(株)URリングージ 東 健二

(株)建設環境コンサルティング 西 達樹

歴史的建造物の屋根に使用されていた銅板の品質に関する一考察

日本大学 ○永井香織、田中 良

遺産的建造物におけるラス漆喰天井補修及び左官仕上げの色彩復原に関する技術検討

工学院大学 ○半座三紗子、田村雅紀

国立西洋美術館本館の保存に向けた耐久調査と補修工法の検討

(株)八洋コンサルタント ○田中章夫

東京理科大学 清原千鶴

(株)コンステック 御園麻衣子

国立西洋美術館 福田 京

休 憩 (11:02~11:15)

2. 非破壊試験手法、三次元計測 (11:15~12:20)

歴史的構造物への非破壊試験の活用

日本大学 湯浅 昇

音波照射加振を用いた非接触音響探査法による歴史的構造物の非破壊検査

桐蔭横浜大学 ○杉本恒美、杉本和子、上地 樹、中川 裕

佐藤工業(株) 歌川紀之、黒田千歳

SfMを用いた構造物の3次元モデル化について

宮崎大学 ○小川裕樹、森田千尋、松川尚史、塩竈柚貴

構造物の3次元形状計測データの維持管理への利用について

長崎大学 ○古賀掲維、伊勢田幹太、宮濱晃一、松田 浩

コンクリート中の鉄筋腐食による表面形状の変化に対する三次元評価の検討

芝浦工業大学 ○望月裕馬、濱崎 仁

昼 休 み (12:20~13:20)

会場案内図

